

BERNÁTH ZSOLT író, filmrendező



A magyar független film egyik jelentős képviselője. Játékfilmjei úttörő jellegű műfaji kísérletek: rendezett thrillert, horror-komédiát, vígjátékot, ifjúsági filmet és spirituális drámát is.

Írói munkássága szintén sokrétű: dolgozott újságíróként és szerkesztőként, írt novellákat, meséket, verseket, rockzenei témájú monográfiákat, stb.

Élete

1973-ban született Dunaújvárosban, ahol a mai napig is él. Gyerekkorában rockdobosnak, írónak és filmrendezőnek készült. A zenélést egy amatőr zenekarban kezdte, de később feladta ez irányú elképzeléseit. A rockzene és az ifjúsági kultúra iránti érdeklődése később írásaiban jelent meg, e témában írta főiskolai szakdolgozatát is. A misztikum, vallás és pszichológia iránti vonzódása szintén tetten érhető írásaiban.

A kereskedelmi középiskola befejezése után egy videotéka alkalmazottja volt évekig, itt ismerte meg későbbi filmes társait, akikkel 1994-ben létrehozta a *Cruel World Team Független Filmtársulatot* (CWT).

A *Filmművészeti Egyetemet* kihagyta, inkább a független filmezés útját választotta. Diplomát a *Szegedi Tudományegyetemen* szerzett művelődésszervező - média szakon. A filmkészítést autodidakta módon a gyakorlatban tanulta meg. A produceri és rendezési feladatokon kívül belekóstolt az operatőri és vágói munkába is, valamint forgatókönyveket is írt.

Az évek során dolgozott vendéglátóipari eladóként, moziüzemi alkalmazottként, angoltanárként, de mediátorként, újságíróként is.

Jelenleg - egyéb, nem filmes munkái mellett - egy rendezvényszervező cégnek dolgozik rendezőként, operatőrként és vágóként, filmforgatás témakörben csapatépítő tréningeket vezet, valamint több más területen is kamatoztatja filmes és írói tapasztalatait.

Filmes tevékenysége

Első amatőr filmjét 11 éves korában készítette el Szentkúti Tamással, későbbi állandó alkotótársával közösen super 8-as filmtechnikával. Ez időszak alatt animációs filmek, kisjátékfilmek, etűdök kerültek filmszalagra.

A *Cruel World Független Filmtársulattal* 1994-2003 között öt játékfilmet, három kisjátékfilmet és hat videoklipet készített. A filmek iránt – elsősorban a szokatlan zsanerválasztás és alacsony költségvetés miatt – először a bulvársajtó érdeklődött, később a szakmai lapok is elismerték a filmtársulat eredetiségét, és elfoglalta helyét a magyar filmgyártásban. Ezzel bebizonyította, hogy a hivatalos magyar filmgyártási struktúráján kívül is készülhetnek olyan játékfilmek, amelyek számot tarthatnak a

nagyközönség érdeklődésére. Az alkotások különböző magyar független filmes fesztiválokon nyertek díjakat.

2003-2007 között operatőrként együtt dolgozott az *Irmediával* (Lóránt Demeterrel), közös munkájuk gyümölcse három sikeres kisjátékfilm és számos videoklip. Tanácsadóként és operatőrként közreműködött több független alkotó filmjeiben is. A filmgyártásban szerzett tapasztalatait szívesen osztja meg az érdeklődőkkel.

2009-ben Váczy Károly producerrel és a CWT korábbi tagjaival, Richard Bach amerikai szerző regényéből elkészítette az *Illúziók* c. játékfilmet, amely gyökeres szakítás volt a korábbi filmes műfajokkal. Az alkotás azonban szerzői jogi problémák miatt dobozban maradt, jövője egyelőre bizonytalan.

2011-ben az *Illúziók* stábjával készítette el a *Sherlock Holmes nevében* c. filmet, az alkotás 2012-ben került a mozikba. A kritika egyhangúlag a magyar ifjúsági film feltámadásaként üdvözölte a filmet.

Irodalmi tevékenysége

13 éves kora óta ír. Novellái először sci-fi magazinokban jelentek meg, később a dunaújvárosi underground *Origo Magazin* szerkesztője és írója volt. Publikált különböző folyóiratokban, antológiákban is.

Első novelláskötete 2007-ben jelent meg *A szomorkás szombat könyve* címmel szerzői kiadásban. 2009-ben *Gyökerektől az ágakig* c. forgatókönyve bekerült a Filmjus Alapítvány által meghirdetett forgatókönyvírói pályázat nyertesei közé. 2011-ben *A halál* c. írásával 2. lett a Szepes Mária Alapítvány novellapályázatán.

Kapcsolat

- E-mail: belsotenger@gmail.com
- Honlap: www.bernathzsolt.hu
- Facebook: <http://facebook.com/bernathzsolt>
- Telefon: +36-70-369-0493

Teljes filmográfia

rendezőként

2012	Sherlock Holmes nevében	játékfilm
2009	Illúziók	játékfilm
2003	Einstein mega Shotgun	játékfilm
2001	Csótányok - Média pokla	videoklip
2000	Sohasevolt Glória	játékfilm
1999	Christian Epidemic - A fájdalom koronája	videoklip
1999	Unity - Csak te vagy	videoklip
1999	Hasfalmetszők	játékfilm
1998	Bonus Track - Gyere és táncolj	videoklip
1998	Testimony - Flaming	videoklip
1997	Kárhozat	játékfilm
1997	Zombie terror	kisjátékfilm
1996	Crazy Gránát - Hé, ember	videoklip
1996	Legyen világosság	játékfilm
1995	Betörés	kisjátékfilm
1995	Fenyő Normandiából	kisjátékfilm

operatőrként

2007	Thimble - Counting 153426	videoklip
2007	Ankou - Nem kell	videoklip
2007	Embers - Within my soul	videoklip
2007	Snakeheart - Úgy repít	videoklip
2006	Blind Myself - Go get a life	videoklip
2006	Road - Ne mondd	videoklip
2006	Fish - Are you away	videoklip
2006	Anima Sound System - Revolution	videoklip
2006	Mind The Gap - New Sun	videoklip
2006	Subscribe - Crowd of the nobodies	videoklip
2006	Searbliss - Two worlds collide	videoklip
2006	Ankou - Vissza a sorba	videoklip
2005	SunCity - Nem izgat	videoklip
2005	Bardo	kisjátékfilm
2004	Urine	kisjátékfilm
2004	Ankou - Fiatal voltál	videoklip
2004	Junkies - Minden álmom	videoklip
2004	Royal Flush	kisjátékfilm
2003	Hollywoodoo - Jó reggelt	videoklip
2003	Galapagos - Magasan száll	videoklip

valamint reklámfilmek, promóciós videók és egyéb mozgóképanyagok.

Teljes bibliográfia

2011	Sherlock Holmes nevében	forgatási napló
2011	Erre gyere	esszé
2008	Illúziók	forgatási napló
2008	Valaki hozzon már egy létrát	versek, dalszöveg-fordítások
2007	Nagyon, nagyon...	portrék 3
2007	Farkasszem	forgatókönyv
2007	A progresszív rock	monográfia
2007	Az Út	útinapló
2007	A szomorkás szombat könyve	novelláskötet
2006	Árnyékszülte	novellák
2005	Bardo	kisjátékfilm-forgatókönyvek
2004	Tudod...	portrék 2
2004	A Cruel World Team története 1994-2004	monográfia
2004	Kísértetek	forgatókönyv
2003	A kezdetektől fogva	novellák
2003	A lebbenés	portrék
2003	Találkozásaim az Istennel	monográfia
2003	Harminc	önéletrajz
2002	Törékeny	esszék
2002	Bárcsak itt lennél	dalszöveg-fordítások
2002	Közel a peremhez	novellák
2001	Fanni meséi	mesék
2001	Gyökerektől az ágakig	forgatókönyv
2001	A vándor	kisregény
2001	Ha eljő az éj...	novellák
2000	A mélységből	versek, dalszöveg-fordítások
2000	Lépcső a mennybe	kisregény
2000	Befelé a kijáraton	kisregény
1999	Volt egyszer...	kisregény
1998	Falak	versek
1997	Kárhozat	forgatókönyv
1995	Visszhang	regény
1994	Elkezdődött	novellák

valamint újságcikkek, tanulmányok és egyéb, folyóiratokban, fanzine-ekben, magazinokban megjelent írások.